

**CUADERNO
DEL
PROFESOR**

Educación intercultural

¿DÓNDE VIAJAMOS HOY?



QUINTO DE PRIMARIA

UNIDAD DIDÁCTICA: ¿DÓNDE VIAJAMOS HOY?

GUÍA DIDÁCTICA DEL PROFESOR



Presentamos en este cuaderno el trabajo realizado por el Claustro de Profesores del Colegio Apóstol San Pablo encuadrado dentro del Proyecto de Interculturalidad que se viene realizando en el centro desde el curso 2004-05. Son Unidades Didácticas dirigidas a la Educación en la Interculturalidad. Lo que supone una educación en la diversidad, en el respeto a lo diferente y en una convivencia enriquecedora entre las diversas culturas.

Burgos. Curso 2006-07.

JUSTIFICACIÓN

Sociológico:

Consideramos que el tema de esta Unidad Didáctica es importante desde el punto de vista sociológico por las siguientes razones:

a) Porque es fundamental aproximarse al conocimiento de un fenómeno sociológico como la inmigración que trae consigo una serie de cambios en las sociedades europeas y también en la española. Entre ellos se puede destacar la afluencia de personas que pertenecen a culturas diferentes y la coexistencia de las mismas hace de estas sociedades un mosaico multicultural. Este pluralismo cultural se considera un fenómeno propio de las sociedades modernas.

b) Es necesario e ineludible conocer algunas duras realidades del mundo actual, como la pobreza que afecta a tres cuartas partes de la humanidad y que son consecuencia directa de la desigualdad en el reparto de la riqueza y poder que existe en el mundo.

c) Es clave para vivir como ciudadanos/as del siglo XXI en nuestro país, en nuestra ciudad y en nuestro Colegio, conocer elementos fundamentales de otras culturas que pueden enriquecer la nuestra al ser diferentes, así como los aspectos comunes de las variadas culturas en contacto.

d) Es también muy importante entender el interculturalismo como un estadio más avanzado del desarrollo de la ciudadanía, tras el monoculturalismo y pluri o multiculturalismo.

Psicopedagógico:

Consideramos que este tema posee muchas potencialidades desde el punto de vista psicopedagógico, tal como exponemos a continuación:

a) El conocimiento de otras culturas como elemento central de esta U.D. supone una novedad para el alumnado y esto estimula el interés por el estudio, por tanto el tema tiene un importante componente motivador.

b) Este tema puede contribuir a que los alumnos de otras culturas se sientan protagonistas en el grupo, lo cual puede repercutir en la mejora o elevación de su autoestima.

c) La convivencia entre alumnos de diferentes culturas neutraliza el miedo y el rechazo, los prejuicios y los estereotipos.

d) Fomenta el desarrollo de actitudes como: tolerancia, respeto, no discriminación, solidaridad, cooperación, etc.

e) El sentirse más próximos a sus países y cultura les ayuda a conocer mejor el contexto del que proceden.

f) El estudio de este tema permite utilizar instrumentos y técnicas de representación de la realidad.

g) Es un tema que permite un tratamiento interdisciplinar: Conocimiento del Medio (recorre todas las dimensiones propias de este área: espacial-temporal, individual-social), Matemáticas, Lengua, Educación Artística, Educación física, etc.

h) Este tema está vinculado a los objetivos generales de los Proyectos Educativo y Curricular del Centro y finalmente, es un tema clave del Proyecto de Interculturalidad del Centro.

CONTEXTUALIZACIÓN

Nuestro Centro se halla enclavado en un populoso barrio de la ciudad de Burgos (GAMONAL). En este barrio se crearon los primeros polos de desarrollo industrial que atrajeron a la ciudad a muchas personas del mundo rural. Gamonal se convirtió por ello, en barrio muy populoso y con una idiosincrasia distinta a las demás zonas de la ciudad.

Durante estos últimos años el barrio ha experimentado un descenso demográfico muy acusado, que ha provocado una disminución en la matrícula de los Centros del entorno.

En la actualidad, destacamos la presencia de familias inmigrantes que se establecen en la zona. Esto ha supuesto un incremento en la matrícula del Centro y progresivamente estas familias se van implicando en los órganos colegiados del centro. Podemos situar en un nivel medio-bajo el ambiente socio-cultural y la capacidad económica de nuestras familias que se mantiene con la afluencia de inmigrantes.

El fenómeno de la inmigración ha acercado a nuestras aulas alumnos/as de diversos países.

El interés por la educación de sus hijos es aceptable en líneas generales, aunque creemos debiera ser de mayor implicación y colaboración con el Centro y los Profesores. Algunas veces declinan en nosotros responsabilidades que son propias y exclusivas de ellos como primeros responsables en la educación de sus hijos. El tipo de vivienda existente en nuestro entorno es de edificios de varios pisos. La mayoría están edificadas muy próximas unas de otras con pocos parques y zonas ajardinadas. Es una urbanización muy especulativa que ha dado origen a grandes problemas de tráfico y aparcamiento. Sin embargo, debemos resaltar que este interés especulativo ha dado paso en la actualidad a construcciones más racionales, con grandes zonas ajardinadas y espacios para el paseo y el recreo.

En cuanto a las características de los alumnos, son las propias de las edades de la etapa primaria:

- Creciente capacidad de abstracción y nueva construcción de lo real.

Van aumentando progresivamente sus posibilidades de situar interiormente acciones u organización de acciones originadas en contextos concretos. Es capaz de imaginar lo que necesita y realizar mentalmente las acciones coordinadas sobre los objetos.

La necesidad de elaborar representaciones para asimilar la realidad y de identificar símbolos y signos se hace evidente en esta edad

Ahora ya podrá consolidar el aprendizaje de códigos convencionales (lecto-escritura, numeración etc) y utilizarlos fluidamente para elaborar nuevas informaciones o reestructurar las que ya posee.

- Lenguaje y autonomía:

En cuanto al lenguaje y autonomía hay que señalar que los procesos anteriores se apoyan en el lenguaje como instrumento del pensamiento y del intercambio social.

El lenguaje continúa siendo en esta etapa uno de los principales instrumentos de que disponen los niños para progresar en el conocimiento de los contenidos propuestos en todas las áreas, por medio de exposiciones, debates resúmenes, consulta de fuentes etc.

En cuanto a los componentes perceptivo-motores en estas edades se producen cambios cualitativos en aspectos básicos ligados al movimiento: agilidad, flexibilidad, precisión, equilibrio, resistencia, velocidad etc que hacen a niños y niñas aptos para el aprendizaje y desarrollo de actividades motrices específicas (deporte, danza etc)

- **Interacción social y autoconcepto**

Este período es relativamente tranquilo en la vida de los niños. En él se consolida su identidad, van adquiriendo conciencia de sus capacidades y limitaciones físicas o de otro tipo y comienzan a percibir su situación en el mundo, en su medio social sobre todo.

Generalmente, aceptan su situación y las normas que se les imponen. Es una edad en que los niños desean agradar, tanto a los adultos, como a los compañeros. Evolucionan desde posiciones de heteronomía moral hacia posiciones de autonomía y acuerdo social; las normas ya no son válidas sólo por el hecho de haber sido impuestas por una autoridad externa y comienzan a hacerse valer por otras razones, como haber sido establecidas por un acuerdo de todos los implicados. Actitudes de participación, respeto y tolerancia, tan importantes en esta U.D. comienzan a hacerse posibles a partir del desarrollo alcanzado al final del período

La progresiva aparición del pensamiento abstracto hace posible que el niño comience a ser capaz de verse a sí mismo desde el punto de vista de los otros. Esta posibilidad de descentrarse, de salir de su egocentrismo, es la condición previa para el desarrollo de actitudes y comportamientos cooperativos e incluso altruistas.

La interacción entre iguales es fuente de desarrollo y estímulo para el aprendizaje. La capacidad que aparece a lo largo de esta etapa de adoptar el punto de vista del otro con el fin de llegar a una coordinación entre ambos permite beneficiarse aún más de los efectos positivos de esta interacción.

La convivencia en grupo permite, además, la existencia de lazos de amistad claramente deseables en esta etapa, ya que constituyen un factor motivacional hacia la escuela y todo lo que supone, contribuyendo a al establecimiento de un clima positivo y adecuado para el desarrollo personal del alumno. Además, a través de las relaciones que viven en la escuela, los alumnos asimilan sistemas de valores, creencias, actitudes etc.

En confrontación con los otros y con las exigencias de los aprendizajes que realizan van forjando su autoconcepto y autoestima, lo cual implica el conocimiento y valoración de sí mismos, pero corresponde a la escuela conseguir que se profundicen e incrementen los aspectos positivos, pues así se sentirán impulsados a seguir aprendiendo y adquirir confianza en sí mismo al realizar las tareas de aprendizaje.

VINCULACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA CON LOS OBJETIVOS GENERALES

- A) Establecer relaciones equilibradas y constructivas con las personas en situaciones sociales conocidas, comportarse de manera solidaria, reconociendo y valorando críticamente las diferencias de tipo social y rechazando cualquier discriminación basada en las diferencias de clase social, diferencias culturales, de creencias y otras características individuales y sociales.
- B) Reconocer y apreciar su pertenencia a unos grupos sociales y culturales con características y rasgos propios (pautas de convivencia, relaciones entre los miembros, costumbres y valores compartidos, lengua común, intereses, etc...) respetando y valorando las diferencias con otros grupos, fundamentalmente las derivadas de la procedencia geográfica y cultural distinta y rechazando cualquier tipo de discriminación por ese hecho.
- C) Reconocer y apreciar la unidad y diversidad lingüística de España, teniendo en cuenta las variantes lingüísticas del castellano y las aportaciones de otras lenguas diferentes, valorando su existencia como un hecho cultural enriquecedor.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- 1) Vivenciar la diversidad existente en el aula como fuente de conocimiento, aceptación y enriquecimiento personal y grupal.
- 2) Interesarse por conocer los países y culturas de todos los compañeros del aula.
- 3) Analizar las diferencias sociales y culturales fundamentales entre los diferentes países estudiados, para destacar los aspectos positivos.
- 4) Apreciar las diferentes formas de alimentación de los países estudiados, valorando su variedad y valor nutritivo y relacionándolo con el contexto geográfico.
- 5) Conocer algunos elementos importantes de las lenguas de los países estudiados (o variantes lingüísticas si son de habla española).
- 6) Comparar diferentes manifestaciones folklóricas de los países estudiados, para buscar similitudes y diferencias.
- 7) Intercambiar ideas, experiencias y sentimientos, atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo sobre la vida en los países de origen y aquí en cuanto a juegos, diversiones, formas de relación, etc.
- 8) Comprender diferentes situaciones socioeconómicas que se producen en los países estudiados que han obligado a algunas familias a trasladarse a España para buscar un futuro mejor.

CONTENIDOS

Conceptuales

1. Situación en el mapa de estos países. Factores climáticos derivados de su situación.
2. Densidad de población de Ecuador y Colombia. Diferencias entre esta densidad según las zonas geográficas.
3. Población según franjas de edad. Infancia, juventud y edad adulta (Individual)
4. Situación socioeconómica que ha motivado la emigración: modo de vida, distribución de la riqueza, poder adquisitivo, situación laboral, datos de población, etc.
5. Diferentes monedas de curso legal más utilizadas en Colombia y Ecuador. Equivalencia con el euro
6. Situación socioeconómica en España: rasgos generales.
7. Diferentes formas de alimentación en Colombia y Ecuador en relación con el contexto geográfico: su valor nutritivo.
8. Variantes lingüísticas de los países de América Latina (Ecuador y Colombia): vocabulario, morfosintaxis y fonética.
9. Diferentes medidas de longitud, peso y capacidad de Colombia y Ecuador. Equivalencias con las de España.
10. Principales manifestaciones folklóricas de los países de América Latina: fiestas, trajes típicos, canciones y danzas.
11. Juegos tradicionales de los países de América Latina. Otras actividades de ocio.

Procedimentales:

- 1.-Comparación entre algunos indicadores de desarrollo humano de Colombia y Ecuador y España.
- 2.-Descripción de la dieta alimenticia predominante (menús más comunes) en estos países.

3.-Establecimiento de relaciones entre dicha dieta y las materias primas de estos países asequibles a la población de escasos recursos.

4.-Diferenciación entre esta dieta y la de las familias de aquí.

5.-Estimación del coste de esta dieta en relación con el salario mínimo y a otros indicadores de desarrollo.

6.-Análisis de las variantes lingüísticas propias del español hablado en Colombia y Ecuador: vocabulario, morfosintaxis y fonética.

7.-Descripción de bailes propios de Colombia y Ecuador. Elementos estéticos, rítmicos, etc.

8.-Interpretación de dichos bailes, incorporando sus elementos...

9.-Utilización de juguetes propios de Colombia y Ecuador aplicando las normas de uso en juegos reglados...

Actitudinales:

1.-Interés por conocer las principales diferencias sociales y culturales entre Colombia, Ecuador y España.

2.-Respeto ante las formas de alimentación más características de esos países e interés por conocer su valor nutritivo.

3.-Preocupación por comunicarnos mejor con los compañeros/as, conociendo las variantes lingüísticas del español en sus países de origen.

4.-Participación en los juegos y en las manifestaciones folklóricas de Ecuador y Colombia.

5.-Autoexigencia para aplicar las normas de los juegos de los países de sus compañeros (Colombia y Ecuador)

6.-Valoración de las distintas manifestaciones folklóricas de Ecuador y Colombia.

7.-Rigor en las comparaciones entre Índices de Desarrollo Humano de Colombia, Ecuador y España.

8.- Solidaridad ante situaciones socioeconómicas que están en el origen de la emigración.

METODOLOGÍA

- o Se partirá de los conocimientos y experiencias previas de los alumnos/as, procurando que se pongan de manifiesto y se compartan a través de las actividades diseñadas para ello.
- o Se intentará que se cuestionen sus esquemas conceptuales acerca de los países que van a conocer, para que se aproximen a los diferentes aspectos de su cultura, sin prejuicios ni estereotipos.
- o Se tratará de que avancen de conceptos más limitados y de menor complejidad (relativos sobre todo a su país de origen y a elementos muy cercanos a su propia vida que pueden ir conociendo por descubrimiento) a conceptos más amplios, que contribuyan a ir desarrollando en ellos actitudes de interés y valoración hacia las culturas de los países que van estudiando.
- o Finalmente, se procurará a través de todas las actividades, que vayan relacionando de forma consistente los conocimientos que poseían con los nuevos para propiciar así un aprendizaje verdaderamente significativo

ACTIVIDADES:

- a) De motivación (Pequeño y gran grupo):
- Ambientación del aula con motivos alusivos a la cultura y geografía de los países que van a estudiar, preferiblemente con materiales aportados por los alumnos.
 - Confeccionar murales con textos y fotografías referentes a paisajes, costumbres, mapas del país...
- b) De detección de conocimientos previos (gran grupo):
- Preguntas sobre lo que conocen de estos países (descubrir los estereotipos que tienen de estos países): paisaje, situación, etnias, medios de vida...
 - Preguntas sobre qué les gustaría conocer acerca de esos países.
- c) Actividades de desarrollo:
- Situación de estos países en el mapa. Ver sus límites y principales accidentes geográficos (montañas, volcanes, ríos...). Vías de comunicación principales.
 - Recoger información sobre la población (densidad, distribución por zonas, diferentes etnias...) de Ecuador y Colombia, para compararla con la de España y si predomina la población joven o mayor. (Individual)
 - Representación gráfica de los datos anteriores. Pirámide de población contrastada. (Pequeño grupo)
 - Sacar conclusiones y exposición a los demás. (Pequeño grupo)
 - Buscar información sobre los Índices de Desarrollo Humano: esperanza de vida (índice de mortalidad infantil), escolarización, poder adquisitivo. Comparativa de Ecuador y Colombia con España. (Individual)
 - Realizar actividades en relación con la situación económica tomadas de noticias de actualidad (distribución de la renta, coste medio de vida...)
 - Representación gráfica de los datos anteriores. (Pequeño grupo)
 - Sacar conclusiones y exposición a los demás. (Pequeño grupo)
 - Averiguar cuáles son los cultivos predominantes según zonas geográficas de esos países y relacionar con la alimentación y con el comercio. (Individual)
 - Obtener información sobre la dieta alimenticia en Ecuador y Colombia. Relacionarla con la rueda de los alimentos y estudiar las posibles carencias. (Individual).
 - Taller de cocina:
 - Describir por escrito el proceso de elaboración de algún plato típico de cada país con la colaboración de padres/madres de dichos países tras la observación del mismo: materias primas, condimentos, utensilios... (Pequeños grupos)
 - Comunicar a los demás el proceso y realizar actividades sobre: presupuesto, ingredientes y elaboración de la receta. (Pequeños grupos)
 - Degustar los platos elaborados. Tener en cuenta el olor y el sabor de los alimentos.
 - Describir los medios de transporte colectivos más utilizados en estos países así como los medios de transporte necesarios para viajar de España a Colombia y Ecuador.

13. Invitar a algún padre/madre inmigrante para que dé una charla sobre los aspectos más importantes de su país (vivienda, alimentación, transportes, paisajes, condiciones de vida y motivos para venir aquí y preparar preguntas para realizar en ella.
 14. Calcular las distancias entre las capitales de estos países de América y España.
 15. Estimar el precio del viaje para una familia de 4 miembros y tener en cuenta el itinerario que se sigue.
 16. Realizar cálculos utilizando las medidas de peso, longitud y capacidad de los diferentes países aplicadas a los elementos del centro, aula y entorno próximo.
 17. Hacer comparaciones de las mediciones anteriores y hacer operaciones con estas medidas.
 18. Comparar la unidad monetaria de Ecuador, Colombia y España y monedas fraccionarias.
 19. Aplicarlas a actividades de compra-venta en un mercadillo intercultural organizado en el aula, procurando que aprecien las diferencias.
 20. Analizar las variantes léxicas del español de Ecuador y Colombia, recogiendo en su casa términos o palabras propios de su país relativos a diferentes categorías: comidas, ropas, fórmulas de saludo, folklore, juegos, adivinanzas, refranes, expresiones coloquiales, elementos y utensilios de la casa, etc. (Individual). Y ver su correspondencia con el castellano hablado en España. (Gran grupo).
 21. Analizar las variantes fonéticas del español en Ecuador y Colombia.
 22. Enumerar otras lenguas que se hablan en estos dos países.
 23. Aprender un baile típico de Ecuador y Colombia con ayuda de los padres y representarlo en una fiesta (con el traje típico). (Gran grupo)
 24. Aprender una canción típica de Ecuador y Colombia, analizar el ritmo, la letra, etc... (Gran grupo)
 25. Taller de juegos:
 - a. Búsqueda de juegos populares de dichos países, a través de los padres, alumnos, internet, libros, etc... (Individual)
 - b. Práctica de dichos juegos. (Gran grupo)
 - c. Elaboración de un documento "libro de juegos" que recoja los juegos practicados y otros. (Gran grupo)
- d) De evaluación:
- a. Recoger en pequeños grupos los conocimientos fundamentales de esta unidad respecto a:
 - i. Accidentes geográficos.
 - ii. Densidad de población por zonas.
 - iii. Cultivos para su alimentación y dieta alimenticia.
 - iv. Cultivos para exportación.
 - v. Indicadores socioeconómicos, esperanza de vida, etc...
 - vi. Variantes lingüísticas (fonéticas y léxicas).
 - vii. Danzas, bailes y juegos.
 - viii. Medidas de longitud, peso y capacidad. Monedas.
 - b. Cada grupo trabajará un aspecto y posteriormente se realizará una puesta en común.
 - c. Redactar individualmente un texto sobre lo que han aprendido en esta unidad y posteriormente elegir los más completos para incluirlo en la revista escolar.

e) De síntesis:

- a. Establecer una comparación entre los Índices de Desarrollo Humano de estos países y los datos aportados por los padres en la charla.

AGRUPAMIENTOS

Se trabajará en los tres tipos de agrupamientos fundamentales:

- Individual
- Gran grupo
- Pequeños grupos

RECURSOS

- Materiales: cartulinas, revistas, Internet, mapas, DVD, CD, pinturas, pegamento, tijeras, fotografías, postales, enciclopedias, libros de texto, Informes de Desarrollo Humano, utensilios de cocina, trajes típicos, juguetes, alimentos, etc...
- Personales: profesores, padres, madres, voluntarios y colaboradores en general.

TEMPORALIZACIÓN

Aproximadamente tres semanas.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación:

- 1.-Conocerán los datos fundamentales sobre situación y accidentes geográficos de Ecuador y Colombia.
- 2.-Utilizarán herramientas de búsqueda de información sobre población de estos países (densidad en general y por franjas de edades) y las aplicarán a averiguar estos datos
- 3.-Conocerán los datos fundamentales sobre la situación socioeconómica que ha motivado la emigración: modo de vida, distribución de la riqueza, poder adquisitivo, situación laboral, datos de población, etc.
- 4.-Compararán adecuadamente los principales datos de Desarrollo Humano de los tres países: Colombia, Ecuador y España (esperanza de vida, nivel educativo: escolarización continuada y paridad del poder adquisitivo).
- 5.-Conocerán la dieta básica de las familias medias de Ecuador y Colombia e identificarán los productos de ese país que forman parte de la misma, clasificándolos según el tipo de componentes.
- 8.-Serán capaces de enumerar las principales variantes lingüísticas a nivel léxico y fonológico.
- 6.-Diferenciarán las unidades monetarias de los tres países y realizarán comparaciones entre ellas para comprobar si existen o no equivalencias
- 7.-Conocerán las monedas fraccionarias principales.
- 8.-Aplicarán este conocimiento de las monedas a sencillas actividades de compra-venta, procurando que aprecien las diferencias.
- 9.-Conocerán las principales medidas de peso, longitud y capacidad. vigentes en Colombia y Ecuador
- 10.-Compararán esas medidas y las aplicarán a actividades prácticas realizadas en clase

- 11.-Analizarán los medios de transporte colectivos predominantes en estos países en relación con las necesidades de la población
- 12.-Aprenderán las reglas básicas de dos juegos tradicionales de cada país.
- 13.-Aprenderán, tras la práctica necesaria, un baile típico de cada país y la melodía que lo acompaña, diferenciando o identificando los elementos fundamentales del traje con que se baila.

Procedimientos de evaluación.

Para evaluar a los alumnos, en esta Unidad Didáctica se utilizarán los siguientes procedimientos:

- a) La observación de su actitud a lo largo de la Unidad, sobre todo de su participación o implicación en las diferentes actividades. Dicha observación se registrará adecuadamente para que al evaluación sea formativa o procesual.
- b) Las actividades individuales o colectivas realizadas a lo largo de la Unidad que se valorarán, adecuadamente para que al evaluación sea verdaderamente continua.
- c) Las pruebas orales y escritas de diferentes tipos. Que se realicen sobre todo la final de la Unidad.

CUADERNO DEL
ALUMNO
Solucionario

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

ACTIVIDADES DE MOTIVACIÓN Y DETECCIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS:

1. Recopila material de los países de Ecuador, Colombia y España alusivos a su cultura (costumbres, folklore, geografía, gentes, mapas... fotografías, postales, recortes, textos, etc.). Puedes pedir ayuda a familiares, amigos... puedes obtenerlo de diferentes fuentes como: libros, Internet, periódicos, enciclopedias, cómics... y tráelo a clase.
2. Reunidos en tres grupos seleccionaréis los materiales recopilados para confeccionar un mural y colocaréis la bandera de cada país junto a ellos con el que ambientaremos la clase.
3. Finalmente cada grupo presentará el mural al resto de la clase.
4. Contesta:
 - ¿Qué sabes de Colombia? ¿Y de Ecuador?
 - ¿Dónde están situados estos países? (continente)
 - ¿Sabrías localizarlo en el planisferio?
 - ¿Cómo crees que es el paisaje que predomina y el clima de estos países?
 - ¿Cómo crees que son sus gentes y su forma de vida?
 - ¿Qué idioma hablan?
 - ¿Cuáles son las profesiones que predominan?
5. ¿Te gustaría viajar a estos países? ¿Por qué? ¿Qué te gustaría conocer acerca de ellos?

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

LA ALIMENTACIÓN

6. Busca información sobre la dieta alimenticia en Ecuador, Colombia y España (a través de libros, Internet, revistas, periódicos...)
 - a. Tras la información aportada por lo alumnos/as, escribir los nombres de 10 alimentos que forman la dieta básica de estos países.

Solución: Arroz, plátano, papa, maíz, frutas tropicales, pescado, marisco, café, carne.
 - b. Dibujar en grupo la rueda de los alimentos en un mural y situar en ella los alimentos que componen la dieta básica de Colombia, Ecuador y España.

- c. Observa las diferentes ruedas de los alimentos y estudia las posibles carencias de cada país.

AGRICULTURA

Los principales productos agrícolas son:

- Ecuador: bananos, caña de azúcar, arroz, maíz, papas, cacao, café, cítricos y flores.
- Colombia: café, bananas, arroz, tabaco, flores cortadas, maíz, caña de azúcar, granos de cacao, granos para aceites, verduras y productos forestales.

7. Enumera 5 cultivos de Ecuador y Colombia.

Ecuador: **Solución:** bananos, caña de azúcar, arroz, maíz, papas, cacao, café, cítricos y flores

Colombia: **Solución:** café, bananas, arroz, tabaco, flores cortadas, maíz, caña de azúcar, granos de cacao, granos para aceites, verduras y productos forestales.

COMERCIO

ECUADOR:

Exporta principalmente petróleo, banano, camarón, cacao y café.

Importa materias primas industriales, maquinaria, equipos de transporte y bienes de consumo.

COLOMBIA:

Exporta: petróleo, carbón, gas natural, níquel, oro, esmeraldas, café, tabaco, cacao, caña de azúcar.

Importa: productos metálicos y químicos.

8. Escribe los principales productos alimenticios que se exportan de Ecuador y Colombia.

Ecuador:.....banano, camarón, cacao, café.....

Colombia:.....café, tabaco, cacao, caña de azúcar.....

TALLER DE COCINA

- 9. En pequeños grupos y con la ayuda de algún padre o madre de Ecuador y Colombia, elaborar algún plato dulce típico de dichos países. Para ello puedes buscar algunas recetas de la siguiente página de Internet: www.cocinadelmundo.com y escribe a continuación:

- a. El proceso de elaboración de la receta:

.....

.....

.....

.....

b. ¿Qué ingredientes son necesarios para vuestra receta?

.....
.....

c. ¿Qué presupuesto es necesario para su elaboración?

.....
.....
.....

d. Traer el dulce a clase para degustarlo entre todos. Ten en cuenta el olor y el sabor de los alimentos.

MEDIOS DE TRANSPORTE:

EN COLOMBIA:

MEDIOS DE TRANSPORTE TERRESTRE

Ferrocarril

Los trenes funcionan fundamentalmente para el transporte de mercancías y los servicios de pasajeros intercity son casi inexistentes.

Carretera

Los caminos son normalmente transitables excepto en la temporada de lluvias, cuando se presentan el mayor numero de deslizamientos de tierra que bloquean las vías. Hay pocas autopistas y la gran mayoría de vías solo tienen un carril.



TRANSPORTE MARÍTIMO Y FLUVIAL NACIONAL

Marítimo

Hay transbordadores y para ir a algunas playas del Pacífico se toman lanchas rápidas.

TRANSPORTE AEREO NACIONAL

Colombia cuenta en estos momentos con una cadena aérea muy bien estructurada que viajan a las principales ciudades del país y a muchos países del mundo. El avión es la mejor forma de desplazarse por el territorio colombiano.

EN ECUADOR:

MEDIOS DE TRANSPORTE TERRESTRE

La principal red vial es la Carretera Panamericana la cual atraviesa el país de norte a sur. Existen vías asfaltadas y no asfaltadas.

TRANSPORTE MARÍTIMO

En Ecuador es común trasladarse en barco, especialmente en la zona del Amazonas donde se utilizan canoas motorizadas y diversos tipos de embarcaciones. Así mismo el país cuenta con puertos donde arriban cruceros.

TRANSPORTE AEREO NACIONAL

Es un país al cual se puede acceder por vía aérea, terrestre y marítima. Siendo así cuenta con dos aeropuertos internacionales, el Mariscal Antonio José de Sucre en Quito y el Simón Bolívar en Guayaquil, además de otros nacionales ubicados en las diversas ciudades del país.

10. Comenta brevemente los medios de transporte colectivos más utilizados de estos países:

Solución:

Terrestre: tren, camión, autobús

Marítimo: transbordador y barcos

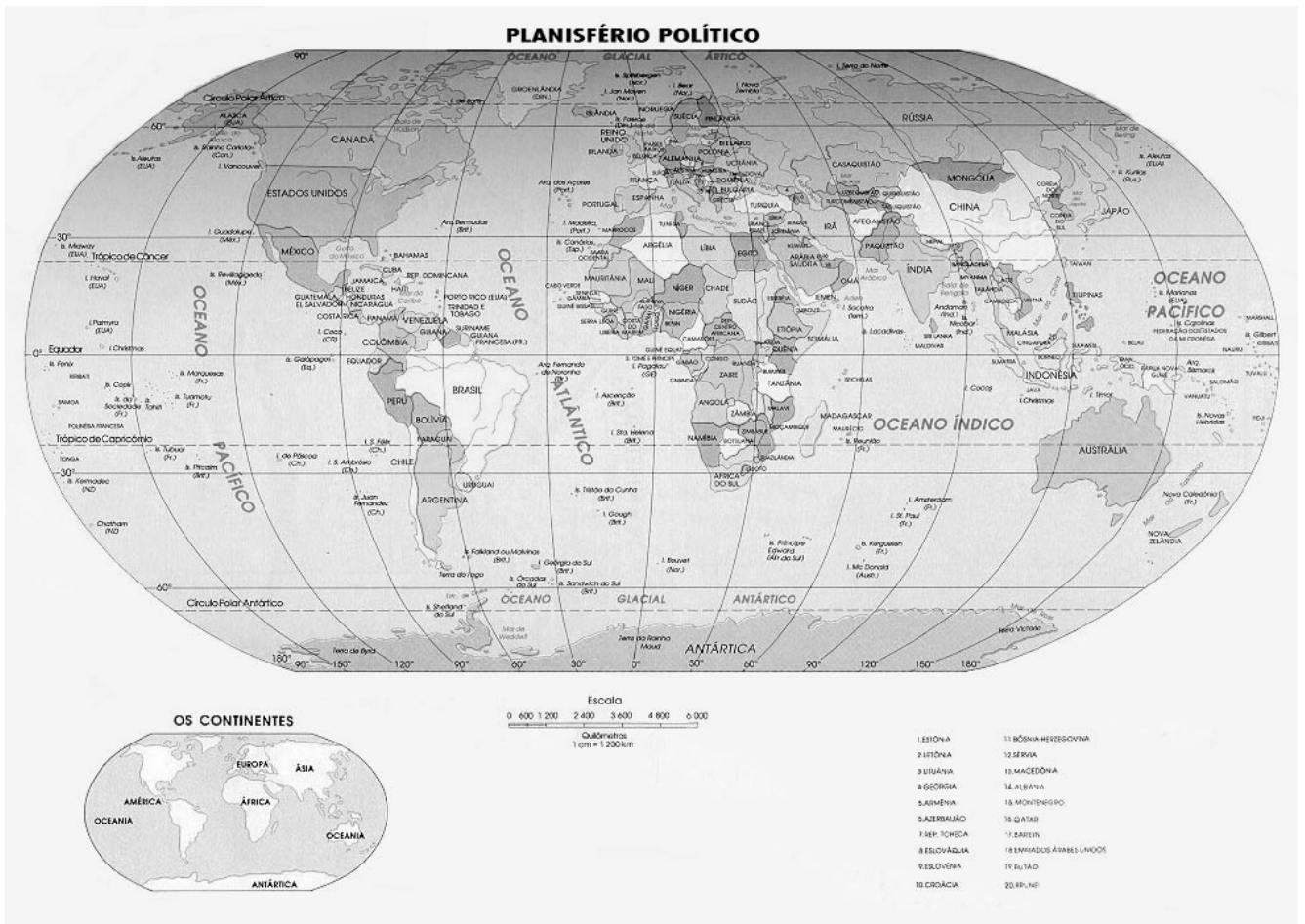
Fluvial: canoas

Aéreo. Avión

11. ¿Cuáles son los medios de transporte utilizados para viajar de estos países a España?

..... **Solución:** avión y barco.....

12. Observa el siguiente planisferio:



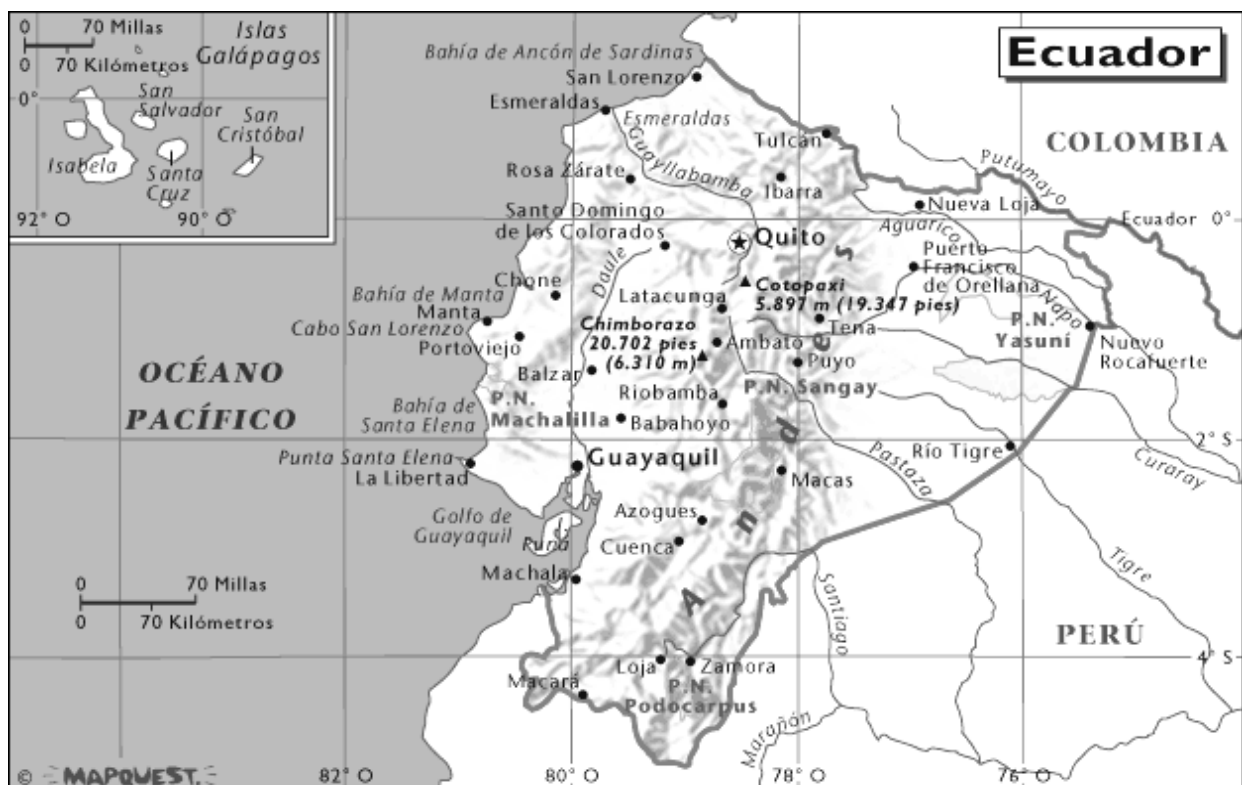
AMÉRICA DEL SUR



13. Sitúa Ecuador y Colombia en el mapa anterior
GEOGRAFÍA FÍSICA DE ECUADOR:

SITUACIÓN

Ecuador (república) (nombre oficial, República del Ecuador), república situada en el noroeste de Sudamérica, limita al norte con Colombia, al este y sur con el Perú, y al oeste con el océano Pacífico. Debe su nombre a la línea imaginaria del ecuador, que atraviesa el país y divide a la Tierra en dos hemisferios. Las islas Galápagos o archipiélago de Colón, localizadas en el Pacífico a unos 1.000 km de la costa, pertenecen a Ecuador. El país tiene una superficie de 272.045 km² contando con las Galápagos. La capital es Quito, una de las más antiguas de América del Sur.



ACCIDENTES GEOGRÁFICOS

Ecuador está dividido en cuatro regiones geográficas: la Costa, que comprende poco más de la cuarta parte del país; la Sierra, constituida por las alineaciones montañosas y altiplanicies andinas; el Oriente o región Amazónica, al este de los Andes, y la región Insular, integrada por las islas Galápagos. La región de Galápagos comprende varias islas de origen volcánico.

La cordillera de los Andes atraviesa el país en sentido sur-norte. La región de la Sierra comprende las dos cadenas de la cordillera de los Andes, la Occidental y la Oriental, con más de una docena de picos por encima de los 4.800 metros, y la estrecha meseta que se extiende entre ellas, conocida como valle interandino, que alcanza los 3.000 m de altitud. Las grandes cimas se alzan en el centro y norte del país; de Riobamba hacia el sur decae la altitud y aumenta el ancho, formándose un altiplano que suele llamarse Austro. El Cotopaxi es el volcán activo más alto del mundo (5.897 m) y está situado en el valle interandino; el nevado Chimborazo (6.310 m) es la cumbre más elevada de Ecuador y está ubicado en la cordillera Occidental de los Andes. Otros picos importantes son: el volcán Cayambe (5.790 m), el nevado Antisana (5.704 m), el Sangay (5.230 m), el Tungurahua (5.033 m) y el macizo Pichincha (4.787 m).



En la región Amazónica, el relieve desciende desde la parte oriental de los Andes hasta las llanuras del Amazonas, a cuya cuenca pertenecen importantes ríos como el Putumayo, el Napo y el Pastaza. Las cumbres más sobresalientes se encuentran al norte, cerca del volcán Sumaco.

14. Completa:

- a) La principal cordillera de Ecuador es **Solución:** Los Andes.....
 Nombra 4 montañas-volcanes de Ecuador **Solución:** Cotopaxi, Chimborazo, Cayambe y Antisana
 Nombra tres ríos de Ecuador **Solución:** Putumayo, Napo y Pastaza.

GEOGRAFÍA FÍSICA DE COLOMBIA:

SITUACIÓN

República ubicada en el noroeste de Sudamérica, limita al norte con Panamá y el mar Caribe, al este con Venezuela y Brasil, al sur con el Perú y Ecuador, y al oeste con el océano Pacífico. Colombia es el único país de América del Sur con costas tanto en el océano Atlántico como en el océano Pacífico. El país tiene 1.141.748 km² de superficie. La capital es Santafé de Bogotá, que es también su ciudad más grande y populosa.



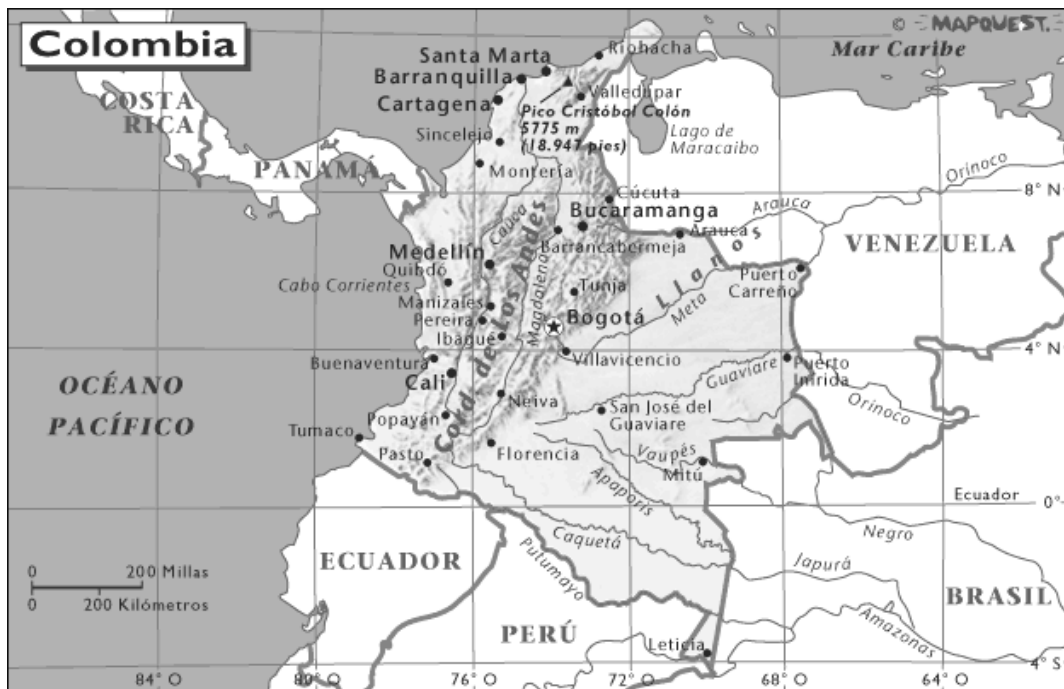
ACCIDENTES GEOGRÁFICOS

Colombia está compuesta por cinco grandes regiones naturales: La Costa Atlántica, La Costa Pacífica, La Orinoquía, La Amazonía y La Región Andina

El accidente geográfico más importante de Colombia es la cordillera de los Andes, situada en la parte central y occidental del país.

Los Andes están conformados por tres cadenas montañosas principales paralelas entre sí: la cordillera Oriental, la cordillera Central y la cordillera Occidental. Las cumbres más elevadas son los picos Cristóbal Colón (5.776 m) y Simón Bolívar (5.535 m). Destacan además varios picos volcánicos: Nevado del Ruiz, 5.400 m; y Santa Isabel.

Algunos ríos importantes son: el río Magdalena, el río Cauca, el río San Juan y Patía. El Putumayo y el Caquetá discurren por el sureste del país y desembocan en el Amazonas.



15. Completa:

- La principal cordillera de Colombia es ...Los Andes.....
- Nombra 4 montañas-volcanes de Colombia Cristóbal Colón, Simón Bolívar, Nevado del Ruiz y Santa Isabel.
- Nombra tres ríos de Colombia Magdalena, Cauca, Patía y Caquetá.

16. Completa:

- ¿En qué hemisferio se encuentran?
 - Ecuador:..... **Solución:** Separa los hemisferios; de ahí su nombre. Tiene territorio en h.Norte y h.Sur.
 - Colombia:..... **Solución:** h.Norte la mayor parte del territorio y h. sur
 - España:..... **Solución:** h. Norte

b) Cita los países que limitan con Ecuador:

Solución: Norte: Colombia

Sur y oeste: Perú

c) Qué mar baña las costas de Ecuador?

Solución: El océano Pacífico

d) Cita los países que limitan con Colombia:

Solución: Panamá, Venezuela, Brasil, Perú y Ecuador.

e) Qué mares bañan las costas de Colombia?

Solución: Océano Pacífico y Mar Caribe (en el o. Atlántico)

f) Cita los países que limitan con España:

Solución: Francia, Andorra y Portugal

g) Qué mares bañan las costas de España?

Solución: Mar Cantábrico, océano Atlántico y Mar Mediterráneo

POBLACIÓN DE ECUADOR

Ecuador cuenta con una población de 13,5 millones de habitantes aproximadamente y una densidad demográfica de 49 hab/km².

La población de Ecuador está compuesta por un 52% de indígenas (los quechuas son mayoría) y un 40% de mestizos; el 8% restante lo componen principalmente descendientes de españoles y de africanos.



Aproximadamente el 62% vive en centros urbanos y el 38% en el medio rural. El 49% se concentra en la región de la Costa y el 47% en la región de la Sierra; el resto de la población se reparte entre la región Amazónica y las islas Galápagos.

Las principales ciudades del Ecuador son dos: Quito, Distrito Metropolitano, la capital del país y Guayaquil, la ciudad más poblada y principal puerto del país. Otras ciudades son: Cuenca, Machala, Santo Domingo de los Colorados, Manta, Portoviejo, Ambato y Riobamba.

ESTRUCTURA DE POBLACIÓN: 13.710.234 habitantes

Según		Edad:			
0-14 años:	34.9%	(hombres	2.430.303;	mujeres	2.351.166)
15-64 años:	60.6%	(hombres	4.116.289;	mujeres	4.198.667)
65 años y más:	4.5%	(hombres	284.082;	mujeres	329.727)

17. ¿Cuáles son los grupos étnicos más numerosos en Ecuador?

Solución: 52% indígenas, 40 % mestizos, 8% españoles y africanos

Nº de habitantes **Solución:** 13,5 millones.....

Superficie (Km²)..... **Solución:** 272.045 Km².....

Densidad de población..... **Solución:** 49 hab / Km².....

Clasifica la población según la edad, realizando un gráfico de barras:

POBLACIÓN DE COLOMBIA

La población colombiana es el resultado de la mezcla entre los españoles y europeos que conquistaron y colonizaron el territorio desde el siglo XVI hasta el XIX, los africanos (negros) importados como esclavos desde el siglo XVII hasta comienzos del XIX, y los aborígenes americanos (indígenas). Desde el siglo XIX y a lo largo del siglo XX la inmigración de árabes, especialmente hacia la costa del Caribe y la isla de San Andrés, ha sido cada vez más relevante.



En las diferentes regiones del país, además de los blancos (20%) pueden identificarse otros grupos: mestizo (mezcla indígena-blanco), que engloba al 58% de la población colombiana; mulato (mezcla negro-blanco), al 14%; negro, al 4%, y zambo (mezcla indígena-negro), al 3%, además del 1% indígena. La mayor parte de la población del país, que reside en las vertientes de las cordilleras y los altiplanos, es mestiza. En la costa caribeña dominan mestizos y mulatos, y en la costa Pacífica destacan los mulatos y zambos.

La población colombiana es aproximadamente de 44,5 millones de habitantes. Más del 76% habita en áreas urbanas.

La Capital de Colombia es Bogotá, que además es la ciudad más grande. Otras ciudades importantes son: Medellín, Cali, Barranquilla y Cartagena.

ESTRUCTURA DE POBLACIÓN: 44,5 millones de habitantes.

0-14 años:	33%	(Hombres	6.474.927;	Mujeres	6.321.404)
15-64 años:	62%	(Hombres	11.725.078;	Mujeres	12.333.982)
Más de 65 años:	5%	(Hombres	780.486;	Mujeres	945.072)

18. ¿Cuáles son los grupos étnicos más numerosos en Colombia?

58% mestizo, 20% blanco, 14% mulato, 4% negro, 3% zambo y 1% indígena

Nº de habitantes **Solución:** 44,5 millones.....

Superficie (Km²)..... **Solución:** 1.141.748 Km².....

Densidad de población..... **Solución:** 39 hab/ Km².....

Clasifica la población según la edad, realizando un gráfico de barras.

POBLACIÓN DE ESPAÑA

España cuenta con una población de 45.000.000 de habitantes aproximadamente y una superficie de 505.954 km².

ESTRUCTURA DE LA POBLACIÓN:

0-14 años: 15,3 %

15-64 años: 69 %

Más de 65 años : 15,7 %

19. Compara los datos de los diferentes países en cuanto a la distribución de población por edad.

Contesta:

- a. ¿En qué país hay más porcentaje de población joven?

Solución: 1° Ecuador (34,9 %), 2° Colombia (33%) y 3° España (14%)

- b. ¿En qué país hay más porcentaje de población anciana?

Solución: España

20. Observa la siguiente tabla y ordena de mayor a menor la esperanza de vida de los siguientes países:

Países	Esperanza de vida (total)	de	Países	Esperanza de vida (hombres)	Países	Esperanza de vida (mujeres)
Ecuador	71,89 años		Ecuador	69,06 años	Ecuador	74,86 años
España	79,23 años		España	75,87 años	España	82,08 años
Colombia	71,14 años		Colombia	67,29 años	Colombia	75,12 años

Solución: España > Ecuador > Colombia

21. Observa la siguiente tabla y ordena de mayor a menor la renta per cápita (riqueza personal) de los siguientes países:

Países Renta per cápita

Colombia 6.500 \$

España 20.700 \$

Ecuador 3.100 \$

Solución: España > Colombia < Ecuador

22. Haz un gráfico de barras con los siguientes datos de alfabetización en Ecuador, Colombia y España:

ALFABETIZACIÓN DE ECUADOR: 92,5%

Hombres: 94%

Mujeres: 91%

ALFABETIZACIÓN DE COLOMBIA: 91,3%

Hombres: 91,2%

Mujeres: 91,4%

ALFABETIZACIÓN DE ESPAÑA: 97%

Hombres: 97%

Mujeres: 97%

23. Busca información (noticias actuales, periódicos, Internet, revistas), sobre la situación económica de estos países y coméntalo en clase.

24. Busca la cesta de la compra de estos países y los ingresos familiares. Compáralos. ¿Cómo es el resultado? Positivo o negativo.

Solución:

Ecuador: cesta = 447,63 dólares y salario= 298,67 dólares. Resultado = negativo.

Colombia: cesta =

25. Saca conclusiones de la actividad anterior, exponiéndolo y comentándolo con tus compañeros en clase.

RAZONES POR LAS QUE SALEN DE SU PAÍS LOS ECUATORIANOS Y COLOMBIANOS:

1. Salarios bajos: 7%
2. No hay trabajo: 32 %
3. Para buscar una mejor calidad de vida en el futuro: 48%

INMIGRANTES EN ESPAÑA

El grupo más numeroso está constituido por los marroquíes que ascienden a 247.872. El segundo grupo más numeroso es hoy el ecuatoriano que asciende según cifras censales a 216.465.

Este colectivo tiene actualmente una de las tasas de irregularidad más elevadas debido fundamentalmente a lo reciente de su llegada a nuestro país, lo que contribuye a que tengan mayor dificultad para encontrar trabajo y al mismo tiempo a que se den más frecuentemente situaciones de explotación.

El tercer grupo en orden numérico viene constituido por los colombianos que han crecido de manera importante en los últimos años ascendiendo, según el Censo, a 160.096,

26. ¿Cuáles son las razones por las que emigran los ecuatorianos y colombianos a España?

Solución: Salarios bajos, no hay trabajo y para buscar una mejor calidad de vida en el futuro.

27. Algún día de estos nos visitará algún familiar de Ecuador y Colombia. Puedes realizarle alguna de las siguientes preguntas:

- c. ¿Cómo son las casas de las familias de ahí?
- d. ¿De cuántos miembros suelen ser las familias?
- e. ¿Cómo son los pueblos y ciudades?
- f. ¿Qué coméis habitualmente? ¿Y en los días de fiesta?
- g. ¿Cuál es el plato típico?
- h. ¿Cómo son los transportes?
- i. ¿Por qué has venido a España?
- j. ¿Cuáles son las distintas zonas de tu país?

Actividades de evaluación:

- b. Recoger en pequeños grupos los conocimientos fundamentales de esta unidad respecto a:
 - i. Accidentes geográficos.
 - ii. Densidad de población por zonas.
 - iii. Cultivos para su alimentación y dieta alimenticia.
 - iv. Cultivos para exportación.
 - v. Indicadores socioeconómicos, esperanza de vida, etc...
 - vi. Variantes lingüísticas (fonéticas y léxicas).
 - vii. Danzas, bailes y juegos.
 - viii. Medidas de longitud, peso y capacidad. Monedas.
- c. Cada grupo trabajará un aspecto y posteriormente se realizará una puesta en común.
- d. Redactar individualmente un texto sobre lo que han aprendido en esta unidad y posteriormente elegir los más completos para incluirlo en la revista escolar.

MATEMÁTICAS

1. Estima las distancias que creas que hay entre las diferentes capitales: Quito, Bogotá y Madrid. Rodéala.
 - De Quito a Madrid: 8.736 km, 11.533 km o 2.587 km.
 - De Quito a Bogotá: 1.372km, 718 km o 1.928km.
 - Bogotá a Madrid: 6.501 km, 8.023 km o 5.782 km.

2. Infórmate por Internet o en una agencia de viajes del precio de un billete de avión desde Madrid a Ecuador y desde Madrid a Colombia.
 - a. ¿Cuánto valen los billetes de avión para una persona?
.....
 - b. ¿Y para una familia de 4 miembros?
.....

3. Averigua si las medidas de masa, longitud y capacidad de Ecuador y Colombia son iguales a las de España. Y calcula:
 - a. Esther pesa 58 Kg en España, ¿cuánto pesará en Colombia y Ecuador?
Solución: 58 Kg.

 - b. Mide la superficie de tu clase, ¿cuánto mide? ¿cuánto mediría en Colombia? ¿y en Ecuador?

 - c. Halla el total de la capacidad de las siguientes botellas: una de 1,5 l, otra de 33 ml y una de 0,50 l. ¿Es igual en Ecuador y Colombia que en España?
Solución: $1,5 + 0,033 + 0,5 = 2,033 \text{ l} = 2.033 \text{ ml}$.
Sí es igual que en España.

MONEDA DE ECUADOR

- **Moneda oficial:** En Ecuador es el dólar de Estados Unidos, que en 2000 sustituyó al sucre, anterior divisa oficial. 1 dólar (US\$) = 100 céntimos. Se emiten billetes de 100, 50, 20, 10, 5, 2 y 1 dólar, y monedas de 1 dólar y 50, 25, 10, 5 y 1 céntimo.

MONEDA DE COLOMBIA

- **Moneda oficial:** El peso colombiano (\$), es emitida por el Banco de la República. 1 peso colombiano = 100 céntimos. Los billetes que se expiden pueden ser de \$1.000, \$2.000, \$5.000, \$10.000, \$20.000 y \$50.000, y las monedas que circulan son las de \$100, \$200, \$500 y \$1.000.

MONEDAS DE ESPAÑA

- En España, al igual que en otros países de la Unión Europea, se utiliza el euro. Un euro se divide en 100 céntimos. Hay ocho monedas diferentes: 1, 2, 5, 10, 20 y 50 céntimos, y 1 y 2 euros. Existen siete billetes diferentes de las siguientes cantidades: 5, 10, 20, 50, 100, 200 y 500 euros.

EQUIVALENCIAS:

1 € = 2777,34 pesos colombianos

1 € = 1,34 dólar USA.

4. En Ecuador Dylan tiene un salario de 220 dólares al mes. Rosa en España realiza el mismo trabajo y gana 1.500 € al mes. ¿Qué diferencia hay entre esos salarios en dólares?

Solución: $1.500 \times 1,34 = 2.010$ dólares

$2.010 - 220 = 1.790$ dólares de diferencia

5. Luisa Fernanda ha comprado en Colombia un paquete de 1 kg de café que le ha costado 27.773,4 pesos colombianos, ¿cuántos € son?

Solución: $1€ = 2.777,34$ pesos colombianos

$10 € = 27773,4$ pesos

Se multiplica $2.777,34$ pesos $\times 10 = 27773,4$ pesos para saber el resultado, que son 10 €

ACTIVIDAD MERCADILLO INTERCULTURAL:

Organizar en el aula un mercadillo intercultural para hacer actividades de compra-venta, procurando que aprecien las diferencias.

EDUCACIÓN FÍSICA

TALLER DE JUEGOS

Éstos son juegos típicos de la cultura de Colombia y Ecuador. Léelos detenidamente y practícalos con tus compañeros.

COLOMBIA:

Nombre del juego: "EL PONCHAO"

Se forman dos equipos con igual número de jugadores por equipo. A continuación, cada uno de los equipos debe elegir a un jugador y se ponen uno en frente del otro con unos 15 metros de distancia. Los jugadores de ambos equipos se colocan en el espacio que queda entre ambos (zona central).

Los jugadores que se encuentran en los extremos tienen que tirar una pelota de un extremo al otro con el objetivo de darle a un jugador del equipo contrario y así los irá eliminando, hasta que sólo quede uno. En ese momento será ganador y hará ganar a su equipo.

Los jugadores que hayan sido eliminados pueden colaborar al jugador de su mismo equipo encargado de lanzar y eliminar a sus adversarios.

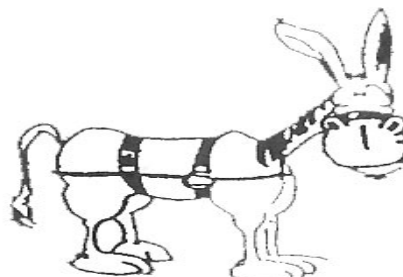
ECUADOR:

Nombre del juego: "BRINCA BURRO - BURRO CORRIDO"

Para iniciar el juego se hace un sorteo a fin de seleccionar al niñ@ que será el "burro". Los demás lo brincarán por encima de la espalda y se irán colocando a 2 metros del "burro" saltado y así sucesivamente hasta que pasen todos. El último en pasar a todos es el niñ@ seleccionado para comenzar los brincos.

La posición es flexionando el tronco al frente apoyando los antebrazos sobre los muslos. Al brincar se deben apoyar las manos sobre la espalda y extender ambas piernas lateralmente, para colocarse de "burro" inmediatamente después.

Si el grupo es numeroso se pueden formar dos equipos para que la actividad pase a tener un carácter competitivo, siendo la finalidad llegar lo antes posible a una meta determinada brincando "burros".



INGLÉS

1. Completa la tabla escribiendo al menos un nombre en cada casilla

	RIVERS	MOUNTAINS	OCEANS	CONTIENT
COLOMBIA				
ECUADOR				
SPAIN				
U.K.				

Escribir en cada casilla el nombre de una de las categorías que se mencionan para cada país

2. Relaciona utilizando líneas de distintos colores para unir lo que aparezca en cada una de las columnas siguientes:

from....to....

transport

picture

....ColombiaEcuador

car



....Spain....England

bus



....Ecuador....Spain

plane



....England...Ecuador

boat



Se unirán con flechas las expresiones con los medios de transporte y con los dibujos correspondientes, pudiendo haber MÁS DE UNA FLECHA en cada caso.

Escribe frases del tipo:

I go from (country) to (country) by (mean of transport)

.....
.....

3. Lee la receta que aparece esta actividad y, utilizando las expresiones que aparecen en ella e intenta escribir en inglés otra receta que hayas oído en esta unidad de Ecuador o Colombia.

FISH AND CHIPS (People in England love fish and chips. Here is a version of fish and chips, it's not quite the same, but it's still good!)

Ingredients:

- 4 fish fillets - breadcrums - salt and pepper - 2 eggs - vegetable oil
- Put the breadcrums, salt and pepper in a bowl.
- Beat the eggs in a different bowl.
- Dip the fish fillets into the eggs. Then dip them into the breadcrums.
- Heat the vegetable oil .Fry the fish fillets for 10 minutes. Serve with chips.



El alumno deberá elegir una receta y escribirla en inglés utilizando expresiones sencillas fijándose en la que tiene como modelo

.....

.....

.....

.....

.....

4. ¿Recuerdas palabras en que hayas escuchado o leído en esta unidad y que puedas relacionarlas con estas categorías?

- Greetings.....
- Food.....
- Meals.....
- Clothes.....
- Parts of the house.....
- Furniture.....
- Expresions.....
- Farm animals.....
- Pets.....
- Wild animals.....
- Means of transports.....

El alumno deberá escribir las palabras que recuerde del tema relacionadas con las distintas categorías que se le indican

MÚSICA

1.- La gata golosa. Pasillo. MEMORIAS MUSICALES COLOMBIANAS. Orquesta filarmónica de Bogota.

Antes de 1967, algunos músicos sentían que sus posibilidades de ingresar a la Orquesta Sinfónica Nacional, entonces la única institución sinfónica de la capital, eran más bien restringidas y la actividad desarrollada por ella era insuficiente frente a la necesidad de diseminar la cultura musical y de responder al público de una ciudad en constante crecimiento. Fue así como surgió la Fundación Filarmónica gracias al apoyo de un grupo de melómanos, intelectuales y representantes de las empresas privadas. Sin embargo, ante la difícil labor de hacer a la Fundación sostenible, el Concejo de Bogotá acogió a la Fundación Filarmónica y creó a la Orquesta Filarmónica de Bogotá en 1967 dándole vida a la Orquesta de hoy.

Durante su existencia la Orquesta ha logrado consolidarse como una de las entidades más importantes y de mayor variedad en su actividad en la cultura bogotana, presentando sus conciertos en el Auditorio León de Greiff de la Universidad Nacional así como en distintos escenarios de la ciudad. Ha logrado la Orquesta llevar su labor artística a la ciudadanía por medio de programas de radio y televisión y por medio de presentaciones en parques e iglesias de la ciudad.

La Orquesta ha interpretado las grandes obras del repertorio orquestal universal y ha interpretado las obras de diversos compositores colombianos. Así mismo, ha creado espacios de participación para nuevos talentos mediante sus concursos de jóvenes intérpretes y un concierto anual para jóvenes directores.

La Orquesta Filarmónica es un elemento indispensable en la vida de Bogotá que busca siempre la manera de brindar las mejores interpretaciones de las más valiosas obras musicales para enriquecer la experiencia cultural y enaltecer el espíritu de la ciudadanía.

- 1.- Escucha la música y nombra instrumentos que intervienen en la misma. (Si es necesario recordar los instrumentos de la orquesta)
- 2.- Hay un pequeño fragmento que repiten instrumentos de percusión. Cuando lo oigas repítelo a la vez con palmas
- 3.- Juega a ser un componente de la Orquesta Filarmónica de Bogota. Elige el instrumento de los que has escuchado que más te gusta e imítalo a la vez que escuchas la obra.


2.- Escucha la siguiente canción de Colombia y cántala:


POZO BRILLANTE (Tradicional de Talaigua):


POZO BRILLANTE
Colombia


Po zo bri llan te seestán de rra man do los cu bos de pla ta los es tán pa ran do por a
qui me voy me tien do por a quivien to me da a e sos son los cua tro vien tos que se vie nen aen con tra a

3.- Acompaña la canción de la siguiente manera:

- Palmas: 

- Pandero: 

- Bongo: 

- Caja china: 

4.- Danzo la siguiente canción al ritmo de la música. Ritmo binario.



5.- ¿Te acuerdas de esta canción? La aprendimos en 3°:

LA SORPRESA DE PAPITO

Para dar una sorpresa,
mi papito se empeñó
en hacerme una casita
con jardín y mirador.

Las ventanas y las puertas
eran todas de alfajor,
y de almendras las paredes
y también el mirador.

El techo, de chocolate;
de miel es el corredor;
Las escalas, de turrones,
Todo, todo de primor.



5.- Toco con la flauta la canción "La sorpresa de papito"

LA SORPRESA DE PAPITO
Ecuador



Pa ra dar u na sor pre sa mi pa pi to se em pe
Las ven ta nas y las puer tas e ran to das del fa
El te cho de cho co la te de miel es el co rre



ño o en ha cer meu na ca si ta con jar dín y mi ra dor
jo or y deal men dras las pa re des y tam bién el mi ra dor
do or las es ca las de tu rro nes to do to do de pri mor

6.- Vendrán componentes de un grupo de baile ecuatoriano. Los niños/as aprenderán los principales pasos e intentarán bailar con ellos.

LENGUA

LOS TICUNAS PUEBLAN LA TIERRA

(Mito Ticuna - Colombia)

Yuche vivía desde siempre, solo en el mundo. En compañía de las perdices, los paujiles, los monos y los grillos había visto envejecer la tierra. A través de ellos se daba cuenta que el mundo vivía y que la vida era tiempo y el tiempo... muerte.

No existía en la tierra sitio más bello que aquél donde Yuche vivía: era una pequeña choza en un claro de la selva y muy cerca de un arroyo enmarcado en playas de arena fina. Todo era tibio allí; ni el calor ni la lluvia entorpecían la placidez de aquel lugar.

Dicen que nadie ha visto el sitio, pero todos los Ticunas esperan ir allí algún día.

Una vez Yuche fue a bañarse al arroyo, como de costumbre. Llegó a la orilla y se fue introduciendo en el agua hasta que estuvo casi enteramente sumergido. Al lavarse la cara se inclinó hacia adelante mirándose en el espejo del agua y por primera vez notó que había envejecido.



El verse viejo le entristeció profundamente.

-Estoy ya viejo... y solo. ¡Oh! si muero, la tierra quedará más sola todavía.

Apesadumbrado, despaciosamente emprendió el regreso a su choza.

El susurro de la selva y el canto de las aves lo embargaban ahora de infinita melancolía.

Yendo en el camino sintió un dolor en la rodilla, como si lo hubiera picado algún insecto; no pudo darse cuenta, pero pensó que había podido ser una avispa. Comenzó a sentir que un pesado sopor lo invadía.

-Es raro cómo me siento. Me acostaré tan pronto llegue.

Siguió caminando con dificultad y al llegar a su choza se recostó, quedando dormido.

Tuvo un largo sueño. Soñó que mientras más soñaba, más envejecía y más débil se ponía y que de su cuerpo agónico salían otros seres.

Despertó muy tarde, al otro día. Quiso levantarse, pero el dolor se lo impidió. Entonces se miró la inflamada rodilla y notó que la piel se había vuelto transparente. Le pareció que algo en su interior se movía. Al acercar más los ojos vio con sorpresa que, allá en el fondo, dos minúsculos seres trabajaban; se puso a observarlos.

Las figurillas eran un hombre y una mujer: el hombre templaba un arco y la mujer tejía un chinchorro.

Intrigado, Yuche les preguntó:

-¿Quiénes son ustedes? ¿Cómo llegaron ahí?

Los seres levantaron la cabeza, lo miraron, pero no respondieron y siguieron trabajando.

Al no obtener respuesta, hizo un máximo esfuerzo para ponerse de pie, pero cayó sobre la tierra. Al golpearse, la rodilla se reventó y de ella salieron los pequeños seres que empezaron a crecer rápidamente, mientras él moría.

Cuando terminaron de crecer, Yuche murió.

Los primeros Ticunas se quedaron por algún tiempo allí, donde tuvieron varios hijos; pero más tarde se marcharon porque querían conocer más tierras y se perdieron.

Muchos Ticunas han buscado aquel lugar, pero ninguno lo ha encontrado.

COMPRENSIÓN LECTORA

1.- ¿Cómo se llama el protagonista de esta historia? Yuche

2.- ¿En compañía de quién vivía? Perdices, paujiles, monos y grillos.

3.- ¿Cómo era el clima de aquel lugar? tibio

4.- ¿Por qué se entristeció profundamente? Porque se vio viejo al mirar en el agua.

5.- Responde si es verdadero o falso:

- Yuche se bañó en un río (F) _____
- Al lavarse la cara notó que había envejecido (V) _____
- Sintió un dolor en la rodilla (V) _____
- Mientras dormía soñó que cada vez era más joven (F) _____

6.- Numera en qué orden se desarrollan estas acciones en la lectura:

- Yuche murió.(4)
- Al llegar a su choza se recostó.(2)
- Fue a bañarse al arroyo(1)
- Su inflamada rodilla se volvió transparente.(3)

7.- ¿De dónde salieron la mujer y el hombre? De su rodilla

8.- ¿Qué hacían el hombre y la mujer? La mujer tejía un chinchorro y el hombre templaba un arco

9.- ¿Cómo se llamaron los hombres y mujeres que surgieron de esta leyenda?? Los ticunas

10.- ¿Te ha gustado la historia? ¿Por qué? Señala lo que más te ha gustado de ella.

ACTIVIDADES LENGUA

1.- Si eres de Colombia, Ecuador o España pregunta en casa palabras propias de tu país referidas a: COMIDAS, ROPAS, SALUDOS, UTENSILIOS DE LA CASA, PROFESIONES Y OTRAS.

Como ejemplo te señalamos algunas de ellas:

- CANGUIL.....Palomitas de maíz (Ecuador)
- CHUZOS.....Zapatos (Ecuador)
- CASCARITA.....Dominar la pelota de fútbol (Ecuador)
- PARCE..... Amiga (Colombia)
- CUCHO.....Viejo (Colombia)
- CHINO.....Niño (Colombia)



2.- Elige tres palabras de Colombia, tres de Ecuador y tres de España. Sepáralas en sílabas y subraya la sílaba tónica.

Ejemplo: repleto: re-ple-to; Conchudo: con-chu-do; Chuzos: chu-zos

3.- De la lectura NUNKUI CREADORA DE LAS PLANTAS señala cuál es el emisor _____; el receptor _____; código _____; mensaje _____.

4.- Uso del diccionario. (Ver en el libro de texto la teoría). Ordena por orden alfabético las siguientes palabras:

MOMPA(compañero) TROILO (bobo) BALURDE (de mala calidad) JAMA (comida) ANFIBIO y ZOPENCO. (ANFIBIO, BALURDE, JAMA, MOMPA, TRILO Y ZOPENCO)

5.- Sinónimos.

PELAO: (CHAVAL); BOTAR: (TIRAR); JALAR: (TIRAR DEL PELO); CHANCHO : (CERDO); BOLA: (GRANDE)

6.- Subraya de las siguientes palabras las que son agudas y coloca la tilde en las que deban llevarla

Corazon - acolitar (ayudar) - pájaro - bacan (algo muy bonito) - billuso (billete) - Parchis - conoci - bagre (mujer fea).



NUNKUI, CREADORA DE LAS PLANTAS

(Leyenda Shuar - Ecuador)

Hace largos años, cuando los shuaras recién empezaban a poblar las tierras orientales del Ecuador, la selva no existía. En su lugar se extendía una llanura manchada solamente por escasas hierbas. Una de éstas era el unkuch, el único alimento de los shuaras. Gracias al unkuch, los shuaras pudieron soportar durante mucho tiempo la aridez de la arena y el calor sofocante del sol ecuatorial. Lamentablemente, un día, la hierba se esfumó y los shuaras comenzaron a desaparecer lentamente.

Algunos, recordando otras desgracias, echaron la culpa a Iwia y a Iwianchi, seres diabólicos que desnudaban la tierra comiéndose todo cuanto existía; pero otros continuaron sus esfuerzos por encontrar el ansiado alimento. Entre estos había una mujer: Nuse. Ella, venciendo sus temores, buscó el unkuch entre los sitios más ocultos y tenebrosos, pero todo fue inútil. Sin desanimarse, volvió donde sus hijos y, contagiándoles con su valor reinició con ellos la búsqueda.

Siguiendo el curso del río, caminaron muchos días; pero a medida que transcurría el tiempo, el calor agobiante de esas tierras terminó por aplastarlos. Así, uno a uno, los viajeros quedaron tendidos en la arena.

Inesperadamente, sobre la transparencia del río aparecieron pequeñas rodajas de un alimento desconocido: la yuca. Al verlas, Nuse se lanzó hacia el río y las tomó. Apenas probó ese potaje sabroso y dulce, sintió que sus ánimos renacían misteriosamente y enseguida corrió a socorrer a sus hijos. De pronto, percibió que alguien la observaba desde el viento. Inquieta, hundió sus ojos por todos los rincones, mas sólo vio la soledad plomiza del desierto y de súbito, de entre esas ráfagas que silban lejanías, se descolgó una mujer de belleza primitiva.

Nuse retrocedió asustada, pero al descubrir la dulzura en el rostro de esa mujer le preguntó:

-¿Quién es usted, señora?

-Yo soy Nunkui, la dueña y soberana de la vegetación. Sé que tu pueblo vive en una tierra desnuda y triste, en donde apenas crece el unkuch, pero...

-¡El unkuch ya no existe! Era nuestro alimento y ha desaparecido. Por favor, señora, ¿sabe dónde puedo hallarlo? Sin él, todos los de mi pueblo morirán.

-Nada les ocurrirá, Nuse. Tú has demostrado valentía y por ello te daré, no sólo el unkuch, sino toda clase de alimentos.

En segundos, ante los ojos sorprendidos de Nuse, aparecieron huertos de ramajes olorosos.

Nuse quedó extasiada pues jamás había visto nada semejante: el paisaje era majestuoso y la música que cantaba la floresta, le había robado el corazón.

Nunkui continuó:

-Y para tu pueblo, que hoy lucha contra la muerte, te obsequiaré una niña prodigiosa que tiene la virtud de crear el unkuch y la yuca que has comido y el plátano y ...

-Gracias Nunkui, gracias!

Nunkui desapareció y en su lugar surgió la niña prometida.

Nuse quedó deslumbrada por lo que había visto, y aún no salía de su asombro cuando la pequeña la guió entre la espesura. Tan a gusto llegó a sentirse en ella, que deseó permanecer allí para siempre. Sin embargo, el recuerdo de su pueblo la entristeció. Pero entonces, la pequeña, la hija de Nunkui -como luego la llamaron- le anunció que allá también, en el territorio de los Shuaras, la vegetación crecería majestuosa. Entonces, alborozada, Nuse reanimó a sus hijos y retornó a su pueblo.

Cuando llegaron, la niña cumplió su ofrecimiento y la vida de los Shuaras cambió por completo. El dolor fue olvidado. Las plantas se elevaron en los huertos y cubrieron el suelo de esperanzas.

PLÁSTICA

Lee este texto sobre la selva Esmeralda:

En Esmeralda y las otras selvas sudamericanas viven la mitad de las especies vegetales y animales del mundo. Inmensos árboles como ceiba, el chapul, el guayacán, se levantan como columnas que pueden llegar a medir más de 30 metros. La vegetación es tan espesa que en algunos lugares casi nunca llega la luz del sol. Esta intrincada maraña de árboles y plantas es la morada de infinidad de aves y otros animales: el armadillo, el tigrillo y la guanta, las serpientes y otros muchos que llenan la selva de sonidos y gritos que nos alertan de la presencia de la vida.

Además, en los bosques tropicales viven numerosas comunidades indígenas y otras poblaciones asentadas allí desde hace siglos.

La Selva de Esmeralda esta habitada por indígenas "Chachis" y "Awás" y por comunidades afroesmeraldeñas de raza negra. Para mantener su cultura y forma de vida necesitan la selva.

Con esta información haz un collage sobre la Selva Esmeralda, utiliza lápices de colores, rotuladores, témperas, telas, corcho, transparencias, cartón, recortes de revistas y periódicos, etc...



Un colegio
pequeño
acogedor
y
familiar

CENTRO PRIVADO CONCERTADO

PLAZA DE ROMA, 2

TELF.- 947 21 17 17

FAX947 21 17 17

email:aspablobu@planalfa.es

Visítanos en

www.apostolsanpablo.com

Colombia

Ecuador